



ISTITUTO COMPRENSIVO “L. v. BEETHOVEN” CASALUCE (CE)

CURRICOLO VERTICALE IRC

A.S. 2014/2015

Docenti: *M.R. Vicario* (Scuola dell’Infanzia – Primaria)
R. Coronella (Scuola Primaria)
G. Coscione (Scuola Primaria)
A. Di Girolamo (Scuola Secondaria)
M. Cimmino (Scuola Secondaria)

Il confronto esplicito con la dimensione religiosa dell’esperienza umana svolge un ruolo insostituibile per la piena formazione della persona. Esso permette infatti l’acquisizione e l’uso appropriato di strumenti culturali che, portando al massimo sviluppo il processo di simbolizzazione che la scuola stimola e promuove in tutte le discipline, consente la comunicazione anche su realtà altrimenti indicibili e inaccessibili.

La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio storico, culturale e umano della società italiana; per questo, secondo le indicazioni dell’Accordo di revisione del Concordato, la Scuola italiana si avvale della collaborazione della Chiesa cattolica per far conoscere i principi del cattolicesimo a tutti gli studenti che vogliano avvalersi di questa opportunità. La proposta educativa dell’IRC consente la riflessione sui grandi interrogativi posti dalla condizione umana (ricerca identitaria, vita di relazione, scelte di valore, origine e fine della vita...) e sollecita il confronto con la risposta maturata nella tradizione cristiana nel rispetto del processo di crescita della persona e con modalità differenziate a seconda della specifica fascia d’età, promuovendo un confronto mediante il quale la persona, nell’esercizio della propria libertà, riflette e si orienta per la scelta di un responsabile progetto di vita. Emerge così un ulteriore contributo dell’IRC alla formazione di persone capaci di dialogo e di rispetto delle differenze, di comportamenti di reciproca comprensione, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

SCUOLA DELL'INFANZIA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
1. Il sé e l'altro Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose 2. Il corpo in movimento Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni 3. Linguaggi, creatività, espressione Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. 4. I discorsi e le parole Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso 5. La conoscenza del mondo Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza	Ascolta semplici racconti biblici e riesce a narrare i contenuti Esprime e comunica con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa Riconosce alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane Impara alcuni termini del linguaggio cristiano. Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo	La creazione come dono di Dio/Padre Narrazioni bibliche con particolare attenzione ai brani riguardanti la vita di Gesù Momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza I principali simboli che caratterizzano la festa del Natale e della Pasqua

SCUOLA PRIMARIA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e s'impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	<u>Nucleo tematico: Dio e l'uomo</u> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro <u>Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti</u> - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli <u>Nucleo tematico: Il linguaggio religioso</u> - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica - Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.	- L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni. - Dio Creatore nella Bibbia - Le vicende che danno origine al popolo ebraico. - Gesù, il Messia compimento delle promesse di Dio - La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti - La preghiera espressione di religiosità - Struttura della Bibbia: libri, generi letterari... - I racconti della creazione nel libro della GENESI. - Personaggi biblici: i Patriarchi - Pagine del Vangelo e i valori che esprimono. - Brani evangelici del Natale e della Pasqua. - Gesti e segni nella liturgia cristiano-cattolica - Segni religiosi presenti nell'ambiente - Concetto di "miracolo", "parabola" - Elementi fondamentali dell'edificio di culto cristiano - Riti, gesti, simboli del Natale e della Pasqua

	<u>Nucleo tematico: I valori etici e religiosi</u> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità	• La necessità e l'importanza delle regole per vivere insieme. • I 10 comandamenti nella relazione tra Dio e gli uomini e fra gli uomini.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<u>Nucleo tematico: Dio e l'uomo</u> • Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. • Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso <u>Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti</u> • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.	• Le parabole e i miracoli nei Vangeli. • La nascita della Chiesa. • Le prime comunità cristiane • Figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo • Origine e sviluppo delle Grandi Religioni. • Il cammino ecumenico • La Bibbia, il libro sacro dei cristiani • Il libro Sacro per conoscere Gesù: il Vangelo

	• Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. • Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. <u>Nucleo tematico: Il linguaggio religioso</u> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Riconoscere il valore del silenzio come “luogo” di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. <u>Nucleo tematico: I valori etici e religiosi</u> • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita	• Identità, opera e simboli dei quattro evangelisti • La Palestina ai tempi di Gesù • Il viaggio di Gesù verso la croce • Una donna di nome Maria: modello di fede e di speranza • Il valore del silenzio, luogo d'incontro con se stessi, con l'altro, con Dio • L'arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano • Le opere d'arte cristiana presenti sul territorio • Segni e simboli del Natale, della Pasqua nell'arte e nelle tradizioni locali • Il senso della vita: le risposte delle religioni • Il comandamento dell'amore per costruire un personale progetto di vita • Vivere le Beatitudini: testimoni d'amore di ieri e di oggi
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA)	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	<u>Nucleo tematico: Dio e l'uomo</u> •Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa •Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni. •Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana. •Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. •Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo <u>Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti</u> •Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. •Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici. •Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie,musicali, pittoriche...) italiane ed europee. <u>Nucleo tematico: Il linguaggio religioso</u> •Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. •Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa... •Individuare gli elementi specifici della preghiera	• Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia • Le altre grandi religioni • La persona, la vita di Gesù nell'arte, nella cultura... • L'opera di Gesù, la sua morte e resurrezione e la missione della Chiesa • La Chiesa universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri , generata dallo Spirito Santo • Il cristianesimo e il pluralismo religioso • Fede e scienza: letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo • La Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio: i libri dell'Antico e del Nuovo Testamento • I Vangeli • Gli Atti degli Apostoli • Il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari ed artistici che attengono alla dimensione religiosa • Segni e simboli del cristianesimo • L'arte paleocristiana, romanica, gotica... • Catacombe, Chiese , battisteri, cattedrali... • Le chiese cristiane nel mondo • L'evangelizzazione dell'Europa • Il monachesimo orientale ed occidentale

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, col mondo che lo circonda	cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni <u>Nucleo tematico: valori etici e religiosi</u> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana . • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso. • Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	• Diritti fondamentali dell' uomo • La libertà di, da e per • La libertà per l'amore • La morale cristiana • Il comandamento dell'amore per costruire un personale progetto di vita • L'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni • Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia del cristianesimo a confronto con l'ebraismo e le altre religioni
--	--	--

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE COMPETENZE

La valutazione si estenderà su tutto l'arco dell'anno scolastico attraverso tre momenti:

1. **Valutazione iniziale**

Permette di individuare i punti di forza e di debolezza e il livello di preparazione degli alunni prima che inizino le attività didattiche. Gli esiti della valutazione iniziale permetteranno all'insegnante di delineare la situazione di partenza e la programmazione.

2. **Valutazione formativa in itinere**

Ha lo scopo di sostenere i processi di apprendimento. Si attuerà sulla base di osservazioni e/o verifiche scritte e orali (schede operative, prove oggettive, ricerche, questionari...).

La verifica potrà essere accompagnata dagli indicatori che verranno utilizzati per la sua valutazione e l'esito potrà essere seguito da un breve commento dell'insegnante allo scopo di favorire il processo di apprendimento di ogni singolo alunno.

3. **Valutazione finale**

La valutazione finale risulterà come la sintesi fra la misurazione di dati quantitativi (verifiche, prove oggettive...) e la descrizione di dati qualitativi (processi, atteggiamenti, stili...)

Si rileveranno quindi nell'alunno, trasformazioni di tipo cognitivo e metacognitivo attraverso osservazioni di processo riferite ai seguenti indicatori:

- Conoscenza dei contenuti essenziali della religione
- Capacità di riconoscere e di apprezzare i valori religiosi
- Riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti
- Comprensione e uso del linguaggio specifico
- Interesse
- Impegno
- Comportamento
- Socializzazione
- Metodo di lavoro (autonomia, efficacia, utilizzo delle procedure)
- Collaborazione
- Rispetto delle opinioni degli altri

La valutazione intermedia e finale, riportata nel Documento di Valutazione, viene espressa con un giudizio che sintetizza i risultati formativi conseguiti (conoscenze ed abilità proprie dell'IRC) , l'interesse e l'impegno con i quali l'alunno ha seguito l'insegnamento della Religione Cattolica.

SCUOLA PRIMARIA				
NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
L'alunno non padroneggia le conoscenze e le abilità. Non esegue i compiti, assumendo un atteggiamento di rinuncia alle attività didattiche proposte.	L'alunno padroneggia la maggior parte delle conoscenze e delle abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni. Partecipa in modo superficiale alle attività	Padroneggia con sicurezza la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti. Partecipa in modo pertinente alle attività.	Padroneggia con sicurezza tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti. Partecipa in modo propositivo alle attività	Padroneggia in modo completo,approfondito e personale le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali. Partecipa in modo costruttivo, offrendo il proprio contributo alle attività della classe

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
L'alunno dimostra scarsa attenzione durante le lezioni ed assume un atteggiamento di rinuncia alle attività didattiche proposte	L'alunno dimostra parziale interesse e partecipazione agli argomenti proposti durante l'attività didattica	L'alunno è in grado di esporre in maniera adeguata gli argomenti e i concetti dei contenuti proposti con brevi riflessioni personali.	L'alunno individua gli elementi fondamentali del fatto religioso riconoscendo differenze ed analogie tra le diverse culture e religioni con appropriato uso dei linguaggi specifici e corretto riferimento ai documenti	L'alunno dimostra piena comprensione dell'importanza della cultura religiosa con approfondite riflessioni personali sui valori, offrendo il proprio contributo nell'ambito del dialogo educativo